



**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**
29/11/2019

Carte des grands types de végétations de Bretagne

› LES CÔTES-D'ARMOR BIENTÔT EN LIGNE

CONTACTS PRESSE

Conservatoire botanique national de Brest

Charlotte Dissez
06 26 10 81 81
c.dissez@cbnbrest.com

Conseil départemental des Côtes-d'Armor

Yves Colin
06 89 09 52 08
yves.colin@cotesdarmor.fr

9 PARTENAIRES du Conservatoire

Fonds européen de développement régional, Conseil régional de Bretagne, Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement de Bretagne, Agence de l'eau Loire-Bretagne, Conseil départemental du Finistère, Conseil départemental de l'Ille-et-Vilaine, le Conseil départemental des Côtes-d'Armor, le Conseil départemental du Morbihan, Brest métropole

+ D'INFOS' Programme de cartographie des grands types de végétation de Bretagne

www.cbnbrest.fr/nos-actions-phares/335

Le Conservatoire botanique national de Brest s'engage, avec le soutien de 9 partenaires financiers majeurs, à produire en quatre phases d'ici 2020 une carte numérique de la végétation de Bretagne (prairies, forêts, landes...). La carte du Finistère est accessible depuis janvier, celle d'Ille-et-Vilaine depuis septembre. L'équipe de cartographes du Conservatoire finalise la carte des Côtes-d'Armor qui sera mise en ligne en janvier 2020. Les premiers résultats ont été présentés en avant-première lors d'un comité de pilotage qui s'est tenu à Saint-Brieuc le 29 novembre 2019.

QU'EST-CE-QU'UNE CARTE DES GRANDS TYPES DE VÉGÉTATIONS ?

Le programme, piloté par le Conservatoire botanique, vise à produire une carte numérique de la région Bretagne au 1/25 000 avec une vision globale de l'occupation du territoire par les végétations. La carte est produite grâce à l'analyse d'images aériennes et de données géographiques. Elle distingue 27 grands types de végétation : les landes, les forêts, les tourbières, les prairies... Grâce à ce nouvel outil, les EPCI vont disposer d'éléments permettant de faciliter l'identification des enjeux biodiversité liés aux milieux présents sur leur territoire et mieux orienter les projets d'aménagement du territoire. La carte permettra également d'identifier les enjeux de biodiversité pour appuyer l'identification de leurs Trames vertes et bleues.

La production se fait département par département, tous les six mois, pour aboutir à une couverture régionale en 2020. Le programme bénéficie du soutien financier de 9 partenaires majeurs en Bretagne.

QUE NOUS ENSEIGNE LA CARTE DES CÔTES-D'ARMOR ?

Vanessa Sellin, cheffe du programme de cartographie au Conservatoire botanique, présente quelques enseignements : « globalement, le paysage des Côtes-d'Armor est dominé par les cultures. Il est notamment ponctué d'importants massifs forestiers de résineux (forêts de Lorge, de Loudéac, de la Hardouinais, de Boquen et de la Hunaudaie). Concernant les végétations naturelles et semi-naturelles, on observe une forte disparité départementale entre l'est et l'ouest. L'ouest est beaucoup plus diversifié. Le bocage y est très dense avec de nombreuses prairies, zones humides, landes et tourbières. Le massif granitique de Quintin avec sa formation en demi-lune, les vallées boisées du Trégor, le sud-ouest de Lannion ainsi que la fin des montagnes noires et des Monts d'Arrée ressortent nettement ».

Chiffres clés

- 6 984 km² de surface terrestre et côtière cartographiés
- 3 615 km² de cultures
- 652 km² de forêts sèches et mésophiles
- 614 km² de végétations naturelles humides

COMMENT ACCÉDER À LA CARTE ?

En accès libre, la carte des Côtes-d'Armor sera mise en ligne début janvier sur le site web du Conservatoire (cbnbrest.fr) et GéoBretagne (cms.geobretagne.fr). Les professionnels de l'environnement et de la géomatique sont invités à prendre contact avec l'équipe télédétection du Conservatoire afin d'obtenir les couches d'informations géographiques et les intégrer aux logiciels dédiés : cgtv-bzh@cbnbrest.com.





Eric GUELLEC,
président du
Conservatoire botanique
national de Brest

« Ce projet de cartographie permet de franchir une étape importante pour le Conservatoire botanique dans l'exercice du service public de la biodiversité. Il offre, à tous les acteurs de l'aménagement et de la gestion du territoire, un support commun de travail particulièrement précieux pour la planification écologique. Ils disposeront d'un nouvel outil de diagnostic des territoires à l'échelle de la Bretagne et au plus près des enjeux locaux ».



Thierry BURLLOT,
vice-président de la
Région Bretagne en charge
de l'environnement et de
la biodiversité

« Fruit de la volonté de l'ensemble des partenaires bretons, cette carte constitue un outil régional majeur pour accompagner collectivités et élus dans une meilleure prise en compte des enjeux de biodiversité sur leur territoire, notamment dans leurs travaux d'aménagement. Elle fournira des informations homogènes sur l'ensemble de la région, facilitant ainsi le développement des démarches locales. »



Patrick SÉAC'H,
directeur adjoint
de la DREAL Bretagne

« Ce projet marque une avancée majeure dans la connaissance des territoires et dans notre capacité collective au partenariat et à l'innovation. Mis à disposition de tous les acteurs bretons, il porte une ambition et offre de nouvelles perspectives dans la mise en œuvre de politiques publiques et dans l'émergence d'initiatives pour l'aménagement du territoire et la sauvegarde de la biodiversité. »



Véronique MÉHEUST,
vice-présidente du
Département des Côtes-
d'Armor en charge de
l'environnement

« Le Département est fortement engagé dans la préservation du patrimoine naturel. A ce titre, la cartographie présente un intérêt majeur car elle permet de localiser plus précisément les secteurs et les milieux à protéger. Outil précieux pour les ENS, elle trouve de nombreuses applications concrètes pour le Département et l'ensemble des acteurs de notre territoire (aménagement foncier, protection milieux aquatiques...). »

À PROPOS

CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL DE BREST

Etablissement public, scientifique et technique, le **Conservatoire botanique national de Brest** est un véritable centre de ressources sur la diversité du patrimoine végétal sauvage de l'Ouest de la France (Basse-Normandie, Bretagne et Pays de la Loire) et des hauts lieux de biodiversité mondiaux.

Au service des politiques d'aménagement du territoire, de gestion et de conservation de la nature, il recense et étudie les plantes sauvages et les milieux naturels, il alerte les acteurs sur les éléments les plus rares et sensibles, il conseille et apporte ses connaissances comme aide à la décision, il contribue à la sauvegarde de sites et de milieux naturels originaux, il conserve les espèces menacées en banque de graines, il forme et sensibilise les publics à la préservation de la biodiversité...

Son jardin à Brest, centre de découverte du végétal en famille, accueille chaque année 400 000 visiteurs.

En bref

- 3 régions et 12 départements d'intervention
- 45 salariés
- 60 partenaires financiers
- 60 plans de conservation en faveur d'espèces menacées
- 450 botanistes bénévoles
- 60 000 références bibliographiques
- 5,2 millions observations sur les plantes à fleurs et les fougères



Adhérents du syndicat mixte :
Région Bretagne, Département du
Finistère, Brest métropole et Université
de Bretagne occidentale

En Bretagne, le Conservatoire botanique travaille étroitement avec les collectivités et les services de l'Etat pour mieux connaître et mieux préserver le patrimoine végétal régional. Il s'investit notamment dans la traduction des enjeux du Schéma régional de cohérence écologique et la mise en œuvre de la Trame verte et bleue aux échelles locales dont la cartographie de la végétation devient un outil incontournable.